特 新規参入サポ ート企業

付加価値提案に「企画開発室」の存在

東洋ビューティ

EM/ODMの東洋ビュ「企画開発室」を設けて、 イノベーションセンター を融合させた化粧品づく を強化する一方、大阪の 究開発とマーケティング た機能性訴求の研究開発りの開発に取り組み、研 安全・安心に裏打ちされ 捉えたマーケティング寄 ーティは、約8名体制で 市場や消費者のニーズを 化粧品・医薬部外品〇 と東京支店の2拠点に 顧客のシリーズ・アイテ 参入を目指す企業の場合、 りを推進している。

田氏 沢

の過程で求められる各専 開発など最終製品化まで

門分野に特化したスタッ

の設計・デザイン、処方 企画開発室には、商品 フが在籍。研究や営業な

客の企画開発のサポート 業務を行っている。 ムの改良や拡張、新規顧

ど各部署と連携し、既存 だが、異業種からの新規 問い合わせ内容は様々

求められている」と強調 スピード感のある対応が 長は「『商機を逃したく あれば、問い合わせ時の 企画開発室の沢田真男係 るカテゴリー製品である タッフが営業に同行する ない』という意向が強く、 ことも多く、東京支店・スタイルを推進。例えば、 ブームやトレンド感のあ 必要に応じて企画開発ス 処方開発出身の沢田氏で 情報を元に、初回訪問時 た具体的な商品化の話を から処方サンプルを使っ

する。そこで同社では、 進めることが可能だ。